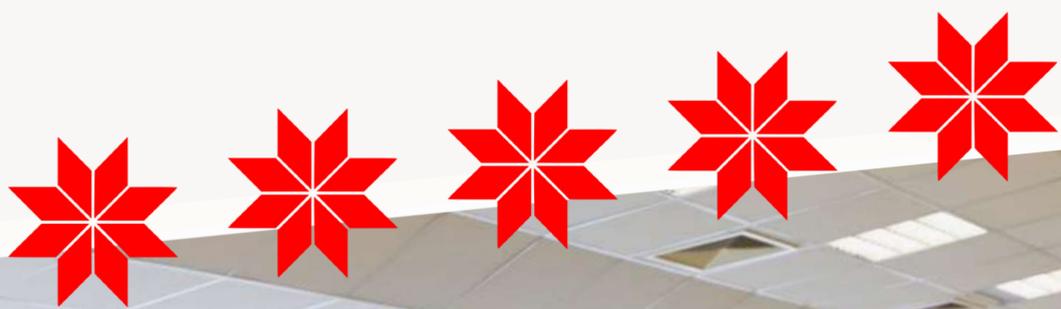




ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ФОНДА  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

## Сборник лучших экскурсионных программ

# «Удмуртия – сила родных корней»



## ВВЕДЕНИЕ



Ястребова Надежда Александровна

Президент благотворительного фонда «Подари ЗАВТРА!»

Благотворительный фонд «Подари ЗАВТРА!» был основан в 2013 году с целью осуществления помощи тяжелобольным детям из Удмуртии.

**Проект «Удмуртия – сила родных корней»** - это инновационный проект фонда, цель которого воспитание гражданственности у детей с инвалидностью, любви к своей малой Родине, знание ее истории, обычаев населяющих ее народностей (русские, удмурты, татары, бесермяне, башкиры). Наверняка, многие могут задаваться вопросом – зачем нужно вводить элементы гражданско-патриотического воспитания при социализации детей-инвалидов? Команда Фонда считает, что ребенок с ограниченными возможностями здоровья, зачастую находящийся в некой «изоляции», как никто другой нуждается в понимании своей общности к стране. Почувствовав себя частью сильной и великой России, ребенок и сам захочет посещать реабилитацию, учиться, охотнее будет принимать участие в досуговых занятиях, у подростков активизируется желание получить профессию, ребята с инвалидностью научатся получать от жизни радость. А в случае с детьми и подростками с ограниченными возможностями здоровья, лучше всего организовать познавательные мероприятия: экскурсии, посещения музеев, мастер-классы народного творчества и кулинарии, интересные встречи с применением игровых практик. Кроме того, ранняя профориентация подростков с инвалидностью, знакомство с их будущей профессией - задача государственной важности. Профессии, связанные с музейной работой, одни из наиболее востребованные у людей с инвалидностью и мы дали возможность подросткам обучиться "азам" этих профессий в "Школе юного экскурсовода". В будущем, работая в этом секторе, человек с ограниченными возможностями здоровья не только обеспечит себя финансово, но и сможет жить интересной, эмоционально насыщенной жизнью!

**В 2023 году проект «Удмуртия – сила родных корней» стал победителем конкурса социально-значимых инициатив и получил грант от ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ.**

Подростку с инвалидностью надо как можно раньше и точнее определиться с направлением своего дальнейшего обучения, получения востребованной в будущем профессии и уверенно двигаться к своей цели. В «Школе юного экскурсовода» 50 подопечных Фонда в возрасте 12-18 лет попробовали себя в роли историков и исследователей окружающего пространства, научились коммуникациям с людьми разных возрастов, обрели лидерские качества, а главное – реализовали свой, потенциал. Цель образовательной программы: формирование интереса к экскурсионной деятельности, изучению истории родного края, воспитание гражданственности у детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. «Школа юного экскурсовода» организована с участием преподавателей «Удмуртского государственного университета». На он-лайн

занятиях ребята осваивали теоретический материал, а практические занятия прошли в виде экскурсий.

В конце обучения участники подготовили авторские экскурсионные маршруты по Удмуртии, которые презентовали на закрытии школы. По итогам практического обучения сформирован **Сборник «Удмуртия – сила родных корней»**, куда вошли лучшие экскурсионные проекты и он представлен вашему вниманию.

Команда Фонда уверена, что впоследствии, такие экскурсионные программы, проводимые юными экскурсоводами с ограниченными возможностями здоровья, будут пользоваться большой популярностью в Удмуртии и представители общественности увидят, что люди с ограниченными возможностями ведут активно-общественный образ жизни!

Президент БФ «Подари ЗАВТРА!»



Н.А. Ястребова

## **1. Экскурсионный проект «Ижевск – восточный Петербург»**

Выполнили ученики ГКОУ УР «Школа №39» для детей с ОВЗ г. Ижевск:

Гребнев Артем

Русаков Максим

Ветров Сергей

Константинов Роман

Астахов Эрнест

Васильев Илья

Мало кто знает, что Ижевск задумывался заводским архитектором Семёном Дудиным по образу и подобию Петербурга. У нас есть свой Невский проспект, своё «Адмиралтейство» и даже архитектурный стиль-русский классицизм — добавляет сходства!

Наша экскурсия начинается с Площади Оружейников.

Данная площадь была создана еще в начале XX века, но сильно пострадала после революции. Восстановить площадь удалось лишь в 2006 году. На небольшой площади, расположенной на берегу удивительного Ижевского пруда, находится несколько памятников: Михайловская колонна и памятник Ижевским оружейникам. Памятник Ижевским оружейникам представляет собой огромную скульптуру, посвященную первым оружейным мастерам, чьи фамилии выгравированы на скульптуре. В честь памяти князя Михаила Романова был поставлен памятник, единственный в своем роде, Михайловская колонна. Экскурсовод поведает о создании удивительного огромного пруда XVIII века и о сходстве с набережной в Петербурге.

Обзорная экскурсия по Ижевску, после посещения Ижевского пруда, включает прогулку к заводской плотине и первому многоэтажному заводу России.

Завод возник из-за острой необходимости России в оружии в борьбе с Наполеоном. В 1807 году император Александр I издал указ о строительстве оружейного завода в Ижевске. В городе было все необходимое сырье для строительства: металл, древесина, а также пруд для установки водяных колес. Не малую роль играла и удаленность завода от Европы.

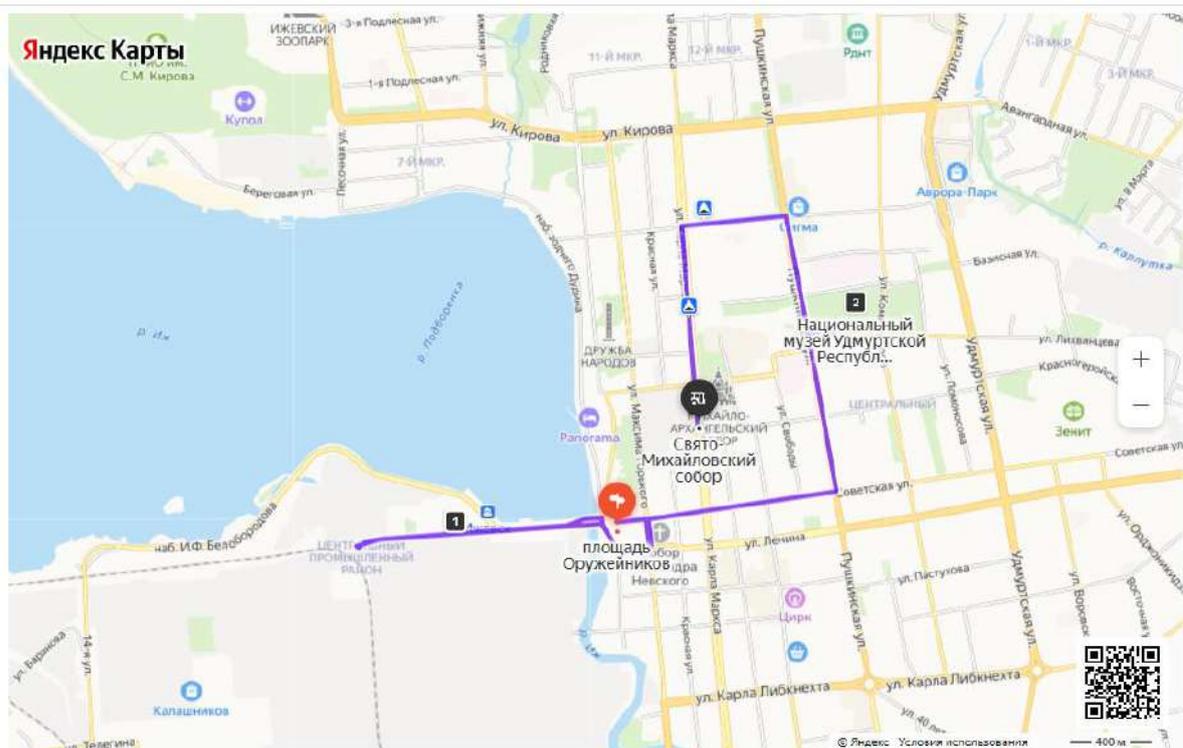
Послевоенные годы завод стал выпускать гражданскую продукцию, так мотоцикл «Иж Планета-5», был выпущен в сто миллионном экземпляре на этом заводе. В 1965 году ижевский завод стал выпускать автомобиль «Москвич». В последующие годы завод стал изготавливать винтовки для биатлона к Олимпийским играм. С винтовкой «Биатлон-5» Тихонов в 1977 году выиграл кубок мира и не раз становился олимпийским чемпионом в эстафетах.

Все изготовленное на заводе оружие хранилось в арсенале. Сегодня в здании арсенала располагается Национальный музей им. К. Герда. В музее находится более 200 000 экспонатов. Представлено большое количество холодного и огнестрельного оружия, а также экспонаты, посвященные археологии и этнографии удмуртского народа. В музее также находится выставка посвященная природе Удмуртии.

Следующий объект, который мы посетим – Михайловский собор.

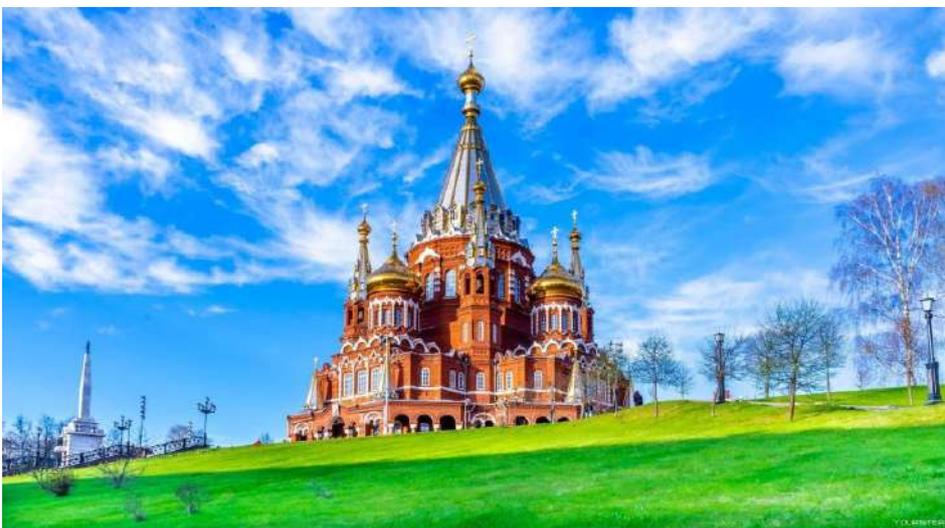
Собор Святого Михаила располагается на самой высокой точке города. Ранее на месте собора находилась церковь Михаила Архангела (1897-1907), но ввиду политических разногласий, церковь в византийском стиле, была разрушена. Строительство нового собора было завершено лишь в 2007 году. Собор выполнен в неовизантийском стиле из красного кирпича. Собор снаружи и интерьер внутри восхищают своим простором и архитектурным дизайном.

### Маршрут экскурсии.



### Объекты экскурсии.





## **2. Экскурсионный проект «Экскурсия по Можгинскому району Удмуртии»**

Выполнили воспитанники КСО УР «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» г. Можга:

Петров Максим  
Петрова Анастасия  
Хохрякова Анна  
Якимова Альбина  
Косолапова Кира  
Клименко Анастасия  
Ракинцева Дарина  
Косолапова Снежана

Город Удмуртской Республики - Можга располагается всего в 75 километрах от Ижевска, столицы Удмуртии. Сюда стоит ехать, чтобы полюбоваться местными достопримечательностями: храмом в здании заводоуправления, памятником линейке, старинным вокзалом. А по пути можно заехать в места, которыми славится Можайский район: водопады, домашнее подворье, стилизованное под старину, родовое святилище. Мы составили для вас маршрут, куда ехать в Можгинском районе и что здесь смотреть.

### **Чемошур-Учинский каньон. Деревня Чемошур-Уча**

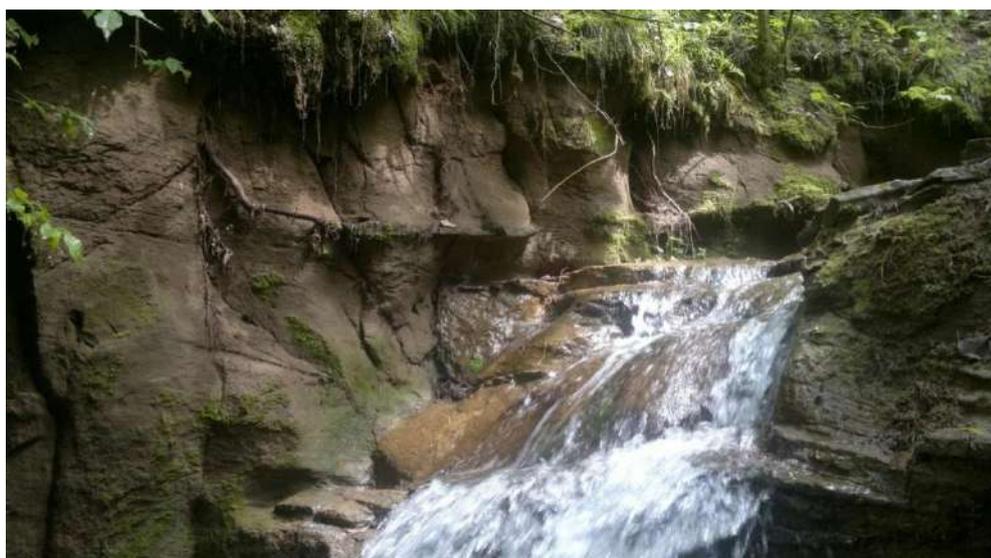
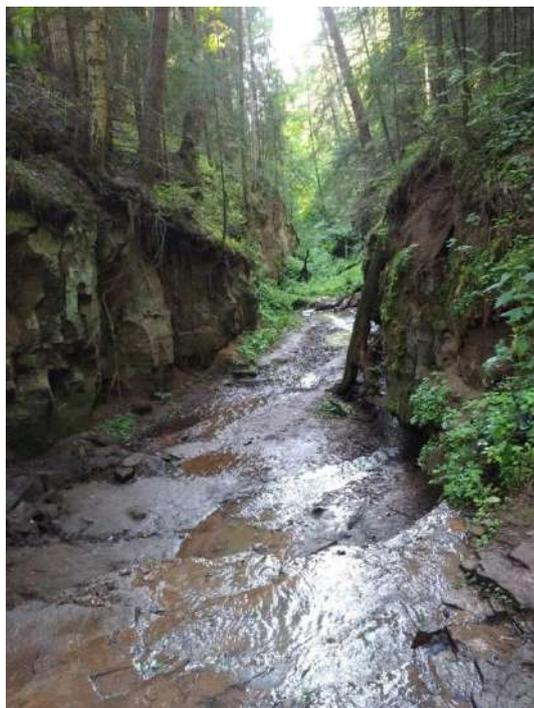
Начнем наш маршрут по Можгинскому району с села Чемошур-Уча. Туда мы едем, чтобы полюбоваться Чемошур-Учинским каньоном и водопадами. Из Ижевска выезжайте на трассу «Ижевск – Ува», а в селе Нылга сверните на дорогу, которая ведет в Можгу. Через 17 километров сверните в Чумошур-Учу и проедьте еще около километра к деревне.

Деревня Чемошур-Уча на левом берегу реки Вала появилась в XIX веке. Считается, что первыми ее поселенцами были охотники из рода Уча. Тогда деревня имела два названия – Чемошур-Уча и Куака. По рассказам старожил, второе название поселения восходит к легенде о том, что в этом месте обитало много ворон, по-удмуртски – куакаос. Еще одна версия гласит, что название происходит от удмуртского слова куак, что означает болотный куст.

Прогуляйтесь по деревне и отправляйтесь рассматривать Чемошур-Учинский каньон: он расположен недалеко от поселения, в лесу. Добраться к нему можно по указателям.

Удмуртия – равнинный край, поэтому водопады здесь встретишь не часто. А вот в Чемошур-Уче их два. Тонкие струйки воды стекают вниз по скалам зеленоватого цвета и образуют небольшой водоем. Вода настолько прозрачная, что видны даже камни на дне пруда. Зимой здесь еще красивее: водоем покрывается льдом, а под ним продолжает бурлить вода.

Спускаемся по деревянной лестнице, фотографируемся около водопадов и едем дальше. Следующий пункт – Можга.



### **Железнодорожный вокзал. Можга.**

Из Чумошур-Учи выезжайте на трассу и двигайтесь по ней. Путь до Можги займет у вас 30 минут.

Одна из самых интересных достопримечательностей города – железнодорожный вокзал. Когда въедете в город, двигайтесь по Можгинской улице, а затем поверните налево на улицу Горбунова. Через несколько метров, нужно свернуть в Парковый переулок, а затем на Казанскую улицу. Для удобства воспользуйтесь навигатором. Железнодорожный вокзал в Можге построили в 1916 году по проекту знаменитого русского архитектора Алексея Щусева. С тех пор он мало изменился: здание никогда не перестраивали, резные деревянные окна оставили в их первоначальном виде.

В 2018 году между Удмуртской Республикой и ОАО «РЖД» было заключено соглашение о возведении нового вокзала в Можге. В конце 2019 года начались строительные работы. В мае 2021 года здание внесли в список объектов культурного наследия регионального значения.

Транспортно-пересадочный узел объединил в себе автобусные и железнодорожные перевозки. Теперь, выйдя из автобуса, пассажир сможет зайти на вокзал, купить билет на поезд и отсюда же отправиться на нём. Предполагается, что одновременно в здании могут находиться 250 пассажиров. Прогнозируемый суточный поток — более 700 человек.



**Новое здание вокзала**



## Гостевой дом «Пукон корка». Деревня Лудзи-Шудзи.

Следующий пункт нашего маршрута – деревня Лудзи-Шудзи. Это старинное удмуртское поселение, первое упоминание о котором можно найти в архивных документах о переписи населения в 1710 году. От Можги ехать к ней – около 20 минут. Воспользуйтесь навигатором, чтобы найти подходящий путь.

В деревне сохранился один из немногих домов, который построен в традиционном стиле южных удмуртов. Он представляет собой срубную избу с двускатной крышей, к ней пристроены сени и клеть – летнее неотапливаемое помещение. Дом принадлежал местной жительнице Софье Николаевой в начале XX века. А сейчас здесь живет её дочь – Надежда Иванова.

В избе от бывшей хозяйки сохранилось много старинных вещей: прялки, национальная одежда, сундуки, домашняя утварь. Для туристов здесь проводят концерты, мастер-классы и экскурсии, на которых рассказывает о быте и традициях удмуртов. А ещё Надежда Иванова угощает своих гостей национальными удмуртскими блюдами: перепечами – это корзинки из теста с разными начинками, – и табанями с зыретом, удмуртским лепешками из кислого теста с соусом. Посетителям также предлагают послушать игру на крезе – национальном инструменте, и поиграть в народную игру ладыга.

Кроме экскурсий по родовому святилищу, можно погулять по окрестностям деревни: здесь растут вековые деревья, а на реке Лудзинка живут бобры. Прощлым летом нам посчастливилось побывать в Гостевом доме, отведать табаней с зыретом прямо с печи.





**Благодарим за внимание. Маршрут окончен. Приезжайте к нам в гости!!!**

### 3. Экскурсионный проект «Незрячие педагоги Якшур-Бодьинской школы-интерната Удмуртии»

Выполнили ученики ГКОУ УР «Якшур-Бодьинская школа-интернат для детей с нарушением зрения»:

Кузьминых Надежда  
Тонкова Ольга  
Печинин Кирилл  
Соколов Григорий  
Мухачева Елизавета  
Толкачев Максим  
Вершинина Ксения  
Холзаков Данил,  
Лобанов Иван  
Синцов Егор



ГКОУ УР "Якшур-Бодьинская школа-интернат"

#### Тема:

Незрячие педагоги Якшур-Бодьинской школы-интерната.

#### Цель:

Познакомить с деятельностью незрячих педагогов в Якшур-Бодьинской школе-интернате.

#### Задачи:

- Сформировать у экскурсантов понимание роли незрячих педагогов в развитии школы для слепых детей.
- Сравнить некоторые школьные принадлежности (для слепых детей) середины 20 века и современные.

#### Литература:

При подготовке экскурсии использовали методические материалы «Школы юного экскурсовода». А также Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению «Туризм» (Т.М.Глушанок, Н.М.Хуасканен «Технология разработки обзорной экскурсии»).

### **Вступительное слово:**

Волонтерский отряд «Достижения» предлагает вам совершить экскурсию по школе на тему «Незрячие педагоги Якшур-Бодьинской школы-интерната». Вы удивитесь, но половина педагогов Якшур-Бодьинской школы-интерната в момент переезда школы слепых детей в 1954 году в Якшур-Бодью были слепые. Вы узнаете, как они работали и каким образом школа слепых детей стала самой продвинутой в Якшур-Бодьинском районе.

Вся экскурсия пройдет по школе, по кабинетам, где работали слепые учителя, в каждом кабинете вас будут встречать экскурсоводы – волонтеры. Всю экскурсию вас сопровождает Кузьмина Надежда.

### **Основная часть:**

**1 остановка (стенд)** – Вы находитесь около стенда достижений педагогов и учащихся школы. Это награды республиканского и всероссийского уровня. Посмотрите, сколько их? Но как все начиналось?



18 марта 1932 году была открыта начальная школа для слепых детей в г.Глазове. Первоначально в ней было 9 человек. В конце учебного года -14. Из них 5 мальчиков и 9 девочек. Обучение велось на русском и удмуртском языках. Учебников не было. В педагогической библиотеке всего 2 книги. Заведующий школой и учитель имели низшее образование.

Школа работала в маленьком неблагоустроенном помещении. Не было оборудования, мастерских. Все названные трудности задерживали развитие школы. Учащиеся не получали трудовые навыки.

"Школа находится в антисанитарном состоянии. Грязь и сор не только в помещении, но и на дворе. Постельное белье грязное, дети одеты грязно, а некоторые в рваных платьях. Питание однообразное... Помещение имеет мрачный вид...Нет белья, нет наглядных пособий..."

В 1936 году в жизни школы и в ее развитии наступает крутой перелом. Руководство школы возглавил энергичный, инициативный слепой заведующий Смирнов Леонид Михайлович. Он был подлинным патриотом обучения и воспитания слепых детей. Позитивные перемены в школе стали заметны в первые же годы. Были приглашены незрячие педагоги – выпускники Ленинградского педагогического института имени А.Герцена: кто как незрячий педагог сможет лучше научить незрячего ученика.

...по сравнению с прошлым годом школа имеет большие достижения...обеспечена преподавателями, учебными пособиями. Хорошо работают общественные организации: комсомольская, пионерская".

Переломным этапом в истории школы стал 1954 год, когда Глазовская школа для слепых переводится в Як-Бодью Удм.АССР". Удмуртской Республике нужны были педагоги с высшим образованием, и Якшур-Бодьинское педучилище закрывают, а в пустующее здание переводят Глазовскую школу.

А теперь пройдем в библиотеку.

**2 остановка (библиотека)-** В 1954 году в с. Якшур-Бодья приезжает часть коллектива вместе с учащимися из Глазовской школы слепых детей. Опытные и совсем молодые педагоги из Глазова начали новую страницу в истории школы слепых детей.

Среди них было много незрячих учителей. Под жильё им предоставили дом по улице Коммунальной дом 103. Старожилы помнят его как учительский дом. В 1965 году в честь 20-летия Победы ее переименовали в улицу имени Феодоры Андреевны Пушиной. В 90-х годах дом разобрали, на этом месте построили сбербанк.

Знающие люди говорят, что два переезда сравнимы с одним пожаром. Это действительно тяжело. А если переезжает целая школа?! Не здание, которое можно как-то разобрать и собрать на новом месте, а огромный коллектив слепых и слабовидящих детей вместе с педагогами. А еще с подсобным хозяйством, в котором насчитывалось несколько коров, лошадей. А к этому добавьте мастерские с материалом, инструментами. А склад с вещами воспитанников?! Вот все это надо было перевезти в кратчайшие сроки из г.Глазова в село Якшур-Бодья.

Школу возглавил Пудов Петр Емельянович. За такими хозяйственными хлопотами прошла 1 четверть. Каковы же результаты? «Педагогические кадры полностью не укомплектованы. В школе не хватает приборов Брайля, географических карт, учебников. ... К концу года 1 четверти учащихся 149, количество классов — 14. Учебно-производственные мастерские не могут начать работу из-за отсутствия помещения. Начало учебного года задержалось...».

Педагоги на ходу перестраивались, учились работать со слепыми детьми, и уже по итогам 2 четверти успеваемость повысилась, увеличилось количество отличников. Улучшили свою работу учебные мастерские. Стали регулярно проводится занятия корзино-мебельной мастерской. Щёточная мастерская работала, но с пропусками из-за отсутствия сырья.



**3 остановка (картинная галерея)** – А мы продолжаем нашу экскурсию по школе, и я приглашаю вас в крыло технологии. Наш путь проходит через картинную галерею работ заслуженного художника УР Загумёнова Анатолия Фёдоровича. На его полотнах,

как вы видите, в основном – пейзажи. Он очень любит родной край и запечатлевает его на своих картинах.

**4 остановка (мастерская)** – Одним из первых выпускников Глазовской школы был Кощев Александр, который был приглашен на работу в свою школу инструктором по труду.

Продукция этой мастерской отличалась высоким качеством и пользовалась спросом у горожан. Надо отметить, что производственные мастерские не использовались на полную мощность, некоторые мастерские периодически закрывались (из-за отсутствия сырья). Но несмотря на это трудовое обучение слепых учащихся значительно улучшилось. Они получали полноценное семилетнее образование и возможность после окончания школы идти на производство.



В 1954 году Александр Данилович вместе с частью коллектива и учащимися переехал в Якшур-Бодью. Перед вами мастерская, этот новая мастерская с новым оборудованием. Мастерской, в которой работал Кощев, уже нет. Это было старое деревянное здание, часто отсутствовал материал.

**5 остановка (кабинет математики)** - Здесь работали математики **Мельник Михаил Филиппович** и **Павлов Валентин Павлович**. Мельник Михаил Филиппович родился в селе Дербчин Винницкой области в 1928 году. В 1939 году Миша ослеп, и родители отправили его в Одесскую школу для слепых детей. Начавшаяся в 1941 году война не дала возможности продолжать учёбу, до 1944 году он был в оккупации у немцев. После войны Михаил закончил десятилетку в Костромской школе для слепых детей. После окончания школы поступил в пединститут имени А. Герцена. Закончив обучение в 1953 году, молодой учитель математики отправился по назначению в Глазовскую школу слепых детей. Вместе с коллективом в 1954 году переехал в село Якшур-Бодья.

Характеристика 1956 года как нельзя лучше рассказывает о его работе: "К преподаванию математики относится с большим усердием и старанием. За два года неуспевающих не имел. Знания учащихся глубокие и прочные. Этому он добивается хорошей подготовкой к урокам, доступным объяснением материала и высокой требовательностью к учащимся.

Сконструировал и сделал чертёжный прибор для вычисления графиков функций по Брайлю....В 1956 году был принят в партию.

Женился, жена, Дятлова Ефросиния Григорьевна, работала в этой же школе.

В 1976 году переехал в Ижевск, работал на предприятии ВОС сначала слесарем, затем мастером сборочных работ. Он ударник коммунистического труда. Внёс в работу предприятия рационализаторские предложения. За плодотворную работу Михаил Филиппович был награждён значком "Отличник народного просвещения", медалью "Ветеран труда", почётными грамотами.

Павлов Валентин Павлович родился 9 ноября 1935 года в д. Каменный Ключ Пычасского (ныне Можгинского) района УАССР. Старший из детей пошёл в школу в первый класс позже с младшей сестрой, потому что очень плохо видел. Но после 3 класса пришлось всё - таки ехать в школу для слепых и слабовидящих детей. В 1961 году, закончив Глазовский пединститут, работал в п. Горняк Можгинского района. В Якшур-Бодьинской школе-интернате начал работать с 1963 года. Преподавал физику, математику, черчение.

"Валентин Павлович хорошо разбирается в новинках развития физики и техники, преподавание физики ведёт на научно-техническом уровне, имея хорошую теоретическую подготовку.

Может трудные вопросы доступно объяснить детям, используя наглядность, опираясь на жизненный опыт учащихся...).

Ещё одно его увлечение - шахматы. Вёл шахматный кружок, своей любовью к шахматам заражал мальчишек и девчонок.

Ответственный, эрудированный, инициативный педагог не остался без внимания правления ВОС, в начале восьмидесятых годов его приглашают в г. Сарапул заместителем директора предприятия ВОС "Радиотехника". Последние годы перед пенсией работал в вечерней школе ВОС. Валентин Павлович был награждён Почётными грамотами РК профсоюза, Удмуртского правления ВОС.

**6 остановка (кабинет русского языка и литературы) – учителя русского языка и литературы Зарубина Апполиария Ивановна и Дятлова Ефросиния Григорьевна.** Зарубина Апполиария Ивановна родилась 2 июля 1908 года в г. Арск Татарской АССР. Закончила Ленинградский пединститут имени А. Герцена. В 1937 году начала работать в Глазовской школе для слепых детей. С 1941 года - член КПСС. начало трудовой деятельности совпало с военными годами. Сотрудников школы в связи с военным положением мобилизуют на работу в колхоз, на завод, в госпиталь. Учащиеся вместе с педагогами в госпиталях ставили концерты, организовывали прослушивание грампластинок. Раненые тепло принимали сольное пение учительницы Зарубиной Апполиарии Ивановны.

В 1954 году Апполиария Ивановна переехала вместе с учащимися и частью коллектива в Якшур-Бодью. В новой школе продолжала вести активную общественную работу.

В 1962 году Апполиария Ивановна переехала в Ижевск.

Зарубина А. И. была награждена медалями "Отличник народного просвещения", "За трудовое отличие". Апполиарии Ивановне было присвоено звание "Заслуженный учитель РСФСР".

Дятлова Ефросиния Григорьевна родилась 19 марта 1930 года в с. Павловичи Брянской области (сожжено в 1943 г). Зрение потеряла в младенчестве после травмы. В середине 30-х годов семья переехала жить в Крым. Там Ефросиния училась в школе - интернате. В 1942 году учеников эвакуировали на Северный Кавказ, где они попали под оккупацию. После освобождения Кавказа от немцев училась в Кисловодске. В 1950 году поступила в Ленинградский пединститут имени А.И.Герцена. Замуж вышла в июле 1953 года за выпускника этого же института Мельника Михаила Филипповича.

После института молодая учительница русского языка и литературы, тифлопедагог была распределена в город Глазов Удмуртской Республики в школу для слепых детей. В 1954 году вместе с мужем переехала в Якшур-Бодьинскую школу - интернат для слепых и слабовидящих детей. Несмотря на кажущуюся мягкость, на уроке была абсолютная дисциплина: интеллигентная, с широким кругозором учительница так погружала своих учеников в урок, что им некогда было отвлечься. Ефросиния Григорьевна работала в старших классах, работала творчески. Руководила литературным кружком.

Будучи человеком незрячим, всё умела делать, не любила зависеть от других. Старожилы села помнят, как самостоятельно чета Мельников с утра спешила в школу, Михаил Филиппович с палочкой, Ефросиния Григорьевна под руку. И дома управлялась с домашними делами: вкусно готовила, даже вязала. По словам бывших соседей, "в этом" купеческом" доме, где жили незрячие педагоги, абсолютно все семьи держали огороды, и сами их содержали, а у кого-то даже была живность».

В 1970 году Ефросиния Григорьевна вышла на пенсию. После переезда в Ижевск в 1976 году работала надомницей. В 1980 году награждена медалью "Ветеран труда", в ВОС состояла с 1944 года и в 2003 году стала ветераном ВОС.

Обратите внимание на приборы для письма по Брайлю. Они практически не отличаются со времени работы этих учителей.

- Кто знаком с этим рельефно-точечным письмом?
- Предлагаем написать свое имя (практическая работа).

### **7 остановка (школьный музей) – учителя музыки Тентюк Василий Иванович и Пономаренко Пётр Петрович.**

Тентюк Василий Иванович родился 23 марта 1924 года в г. Алма-Ата Казахской АССР. В тяжёлые голодные годы остался сиротой, воспитывался в детском доме. Уже в маленьком возрасте самоучкой овладевает музыкальными инструментами. Прекрасно играл на гитаре, баяне, балалайке, мандолине, пианино. Талантливый от природы юноша поступил в музыкальное училище в г. Пирятин Полтавской области. Затем закончил Глазовский пединститут по классу баяна.

В 24 года ослеп, сказались тяжёлое детдомовское и военное детство. В 1957 году начал работать в Якшур-Бодьинской школе - интернате в качестве учителя музыки.

Из характеристики: " Хоровое пение - самая массовая форма музыкального воспитания. Им охвачено более 50 человек. Под руководством Василия Ивановича работает два хорового коллектива.. Некоторые участники его баянного кружка оказывают большую помощь воспитателям при проведении групповых мероприятий".

Во Всероссийском смотре художественной самодеятельности школ слепых и слабовидящих детей, посвящённом столетию со дня рождения В. И. Ленина в г. Курске, школьный коллектив занял 2 место, за что был награждён радиолой "Сириус». За плодотворную работу Тентюк В. И. был награждён значком "Отличник народного просвещения", почётными грамотами.

Пономаренко Пётр Петрович родился 12 июля 1926 года в д. Ковчино Куликовского района Черниговской области. В семье их было 4 сына, однажды осенью они плавали на плоту. Плот перевернулся, все мальчишки оказались в холодной воде. Для пятилетнего Пети это стало трагедией: заболел, подхватив менингит, воспаление головного мозга, и ослеп. К этому времени отец овдовел, решил, что не сможет воспитать всех детей, тем более это совпало с голодными годами. Он увёз сына в г. Чернигов и оставил на лавочке в надежде, что его подберут и определят в детский дом. Так и случилось. Петю определили в г. Клин, где он воспитывался в детдоме до начала войны. Под бомбами в 1941 году сирот сумели вывезти в г. Глазов.

Юноша с исключительным слухом самоучкой осваивал музыкальные инструменты. Ходил с баяном в госпиталь, устраивал концерты. Раненые пытались чем-нибудь отдарить, но у самих ничего не было, давали махорку. Полуголодные подростки меняли махорку на картошку и пекли её.

Выпускник Глазовской школы слепых детей поступил в Ленинградский дефектологический пединститут имени А. Герцена. К сожалению, при поступлении получил одну тройку, оказался без стипендии. Как выжить студенту-сироте, да ещё слепому? Такие же отчаявшиеся студенты написали письмо И. Сталину, что мы, дети войны, сироты, мечтаем учиться, но не сможем это сделать без стипендии. И Сталин ответил. Издал приказ: таким студентам стипендию давать. Кстати, все последующие экзамены сдавал исключительно на пятёрки. После окончания института возвратился в 1952 году в Глазовскую школу уже учителем истории.

Все года руководил духовым оркестром, который пользовался большим успехом. Школьный духовой оркестр –призёр зонального смотра в г. Ленинграде 1970 года. Без их участия не проходил ни один вечер отдыха, первомайские демонстрации и прочие массовые мероприятия. Даже всю администрацию района хоронили под его траурные марши. Участники оркестра неоднократно отмечались грамотами.

После пенсии продолжал работать, уже надомником от предприятия ВОС, даже сделал рационализаторское предложение. За достигнутые успехи П. П. Пономаренко награждён медалью „Ветеран труда“, и грамотами. Обратите внимание на духовые инструменты – собраны все в таком количестве, что и при Петре Петровиче.

Семья Пономаренко подарила музею его дому.

**Заключение.** Кривцова Ираида Васильевна, ветеран школы, вспоминает: "С приездом незрячих педагогов жизнь в Якшур-Бодье резко изменилась. Можно сказать, интеллигентные, умные, талантливые люди повлияли на культурное развитие села, жизнь села преобразилась.

Вы познакомились с историей школы для слепых детей. Надеемся, что вы получили много интересной информации, которая откроет вам глаза на то, что люди с нарушением зрения могут все!!!



#### 4. Экскурсионный проект «Экскурсия по школьному музею адаптивного спорта в Удмуртии»

Выполнила ученица ГКОУ УР «Школа №101» для детей с ОВЗ г. Ижевска:  
Городилова Алина

Еще в октябре в нашей школе прошло открытие центра адаптивного спорта «Мы – за адаптивный спорт!»



Центральное место занимает отдельный стенд посвященный истории, символике Паралимпийских Игр. Информация размещена в виде пяти Олимпийских колец, символизирующих пять континентов: синее - Европа, черное – Африка, красное – Америка, желтое – Азия, зеленое – Австралия.



В музее представлены несколько стеллажей с экспонатами показывающими историю и достижения Паралимпийского спорта в Удмуртии.



В центре хранятся ценные экспонаты – форма, фото и другие личные вещи Виктора Кузнецова – основателя Паралимпийского движения в Удмуртии.



Кроме того в нашем музее находятся три стенда с наградами и фотографиями, представляющих виды спорта:

**Бочча**



**Следж-хоккей и лыжные  
гонки**



**Баскетбол на колясках**



Наши ученики уже добились высот в Паралимпийском спорте. Они занимаются абсолютно разными видами спорта: от танцев на колясках до конного спорта.



Ребята ведут так же активную работу с Паралимпийцами. Я – корреспондент, моя задача – брать интервью у спортсменов.



Я рассказала о своей работе с Паралимпийцами подробнее. Какие сложности были в работе, процесс подготовки и о самих соревнованиях.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

## 5. Экскурсионный проект «Можга – стекольный город»

Выполнили воспитанники КСО УР «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» г. Можга:

Петров Максим  
Петрова Анастасия  
Хохрякова Анна  
Якимова Альбина  
Косолапова Кира  
Клименко Анастасия  
Ракинцева Дарина  
Косолапова Снежана

**Цель экскурсии:** Создавать условия для формирования интереса к знаниям о родном крае, в котором мы живем, в процессе изучения и познания истории города Можги.

### Задачи экскурсии:

- 1) Расширить кругозор учащихся, углубить знания по истории города Можги.
- 2) Формировать чувство ответственности за сохранение и приумножение красоты и богатства родного города.
- 3) Содействовать воспитанию гражданских, патриотических чувств;

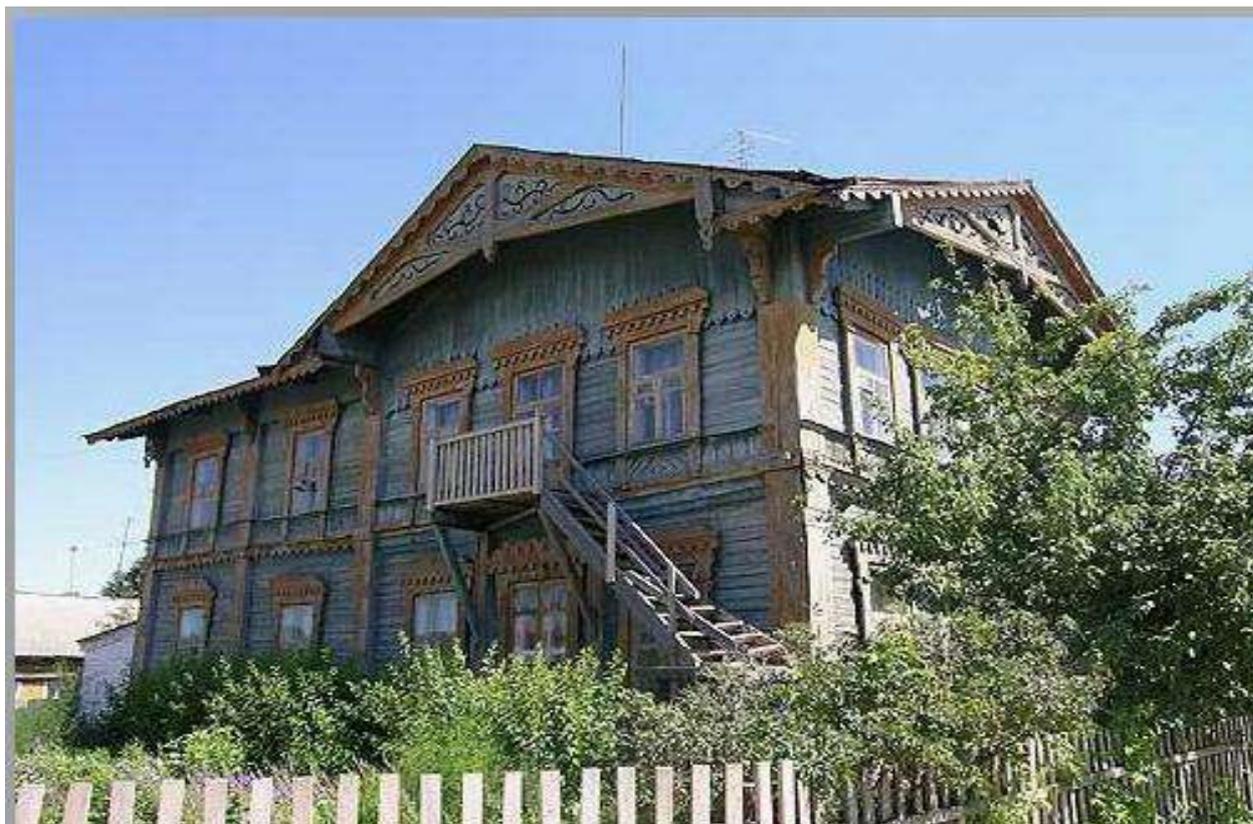
Маршрут	Остановка	Время	Объект показа	Наименование подтем и перечень вопросов	Организационные указания	Методические указания
Улица Кирова Город Можга	Социально-реабилитационного центра города Можги.	15 мин.	Социально-реабилитационного центра города Можги.	1. Появление Центра. 2. Структура Центра. 3. История 2 отделений Центра.	1. Знакомство экскурсовода с группой. 2. Характеристика темы экскурсии. 3. Инструктаж экскурсоводом группы о правилах поведения на экскурсии. 4. Обход здания Социально-реабилитационного центра. 5. Группа располагается на расстоянии полутора метров от СРЦН.	1. Показ распечатанного генерального плана г. Можга. 2. Вопрос группе, верна ли «Город Можга появился благодаря тому, что Чернов приобрел Сюгинскую лесную дачу?» 3. Демонстрация фото старинного здания Детского Дома и Центра реабилитации Октябрьская, 10
Улица Наговиц	Прогулка по улице	30 мин	Отделение Адели	Историческая постройка	1. Прогулка медленным темпом	1. Демонстрация

ына	города с краткой остановкой у каждого из исторических объектов по 10-12 минуты	ут	(ранее СОРЦ, детский сад и дом купца Ф. Г. Чернова. 2. школа № 7.	здания.	вдоль исторических зданий. 2. Остановки у зданий на расстоянии 1,5 метра.	дореволюционных фотографий из материалов «портфеля экскурсовода» с изображением указанных зданий 2. Спросить: знают ли экскурсанты, кто такие купцы?
Улица Свердловский бульвар	Прогулка по улице города с краткой остановкой у каждого из исторических объектов по 10-12 минуты	15 мин ут	Завод «Свет»	Историческая постройка здания.	1. Прогулка медленным темпом вдоль исторического здания. 2. Остановка у здания на расстоянии 1,5 метра.	1. Демонстрация дореволюционных фотографий из материалов «портфеля экскурсовода» с изображением указанных зданий 2. Спросить: знают ли экскурсанты, из чего изготавливают стекло?
Улица Устюжина	Прогулка по музею города с краткой остановкой у каждого из исторических объектов по 10-12 минуты	40 мин ут	Краеведческий музей Города Можги	Историческая постройка здания, появление экспонатов.	1. Прогулка медленным темпом по музею.	1. Демонстрация фотографий в музее и экспонатов. 2. Спросить: знают ли экскурсанты, когда возник музей и кто его основатель?

**Старое здание Социально-реабилитационного центра для  
несовершеннолетних г. Можги**



**Старое здание школы № 7 г. Можги**



## Завод «Свет» г. Можга



Сюгинский стекольный завод был основан в 1835 году на средства и по инициативе елабужского купца Ф.Г.Чернова. По дореволюционному административному делению завод был расположен в Елабужском уезде Вятской губернии в 10 верстах от волостного села Можга. До ближайшего уездного города Елабуги было 90 вёрст, а до ближайшей судоходной реки Камы — 75 вёрст (пристань Икское Устье).

В 1842 году завод и вся принадлежащая ему лесная дача площадью в 6638 десятин перешла в собственность крупного землевладельца Александра Евграфовича Лебедева. Новый владелец переселил в Сюгинский завод 25 семей крепостных рабочих, их потомки работали на заводе и после революции, составляя основной костяк рабочих.



С 1892 по 1918 год завод находился в полном распоряжении товарищества. 15 апреля 1918 года на чрезвычайном общем собрании рабочих было решено взять завод в свои руки. К руководству пришло коллегиальное заводоуправление и исполком совета рабочих депутатов. В 1918-1919 гг. Сюгинский завод находился в полосе военных действий, в течение мая 1919 года завод был занят отрядом Колчака. После освобождения завода было вновь возобновлено производство стекла.

Сегодня ОАО «Свет» (Можга) входит в десятку крупнейших производителей стеклотары в России. Мощность завода – 600 млн. штук изделий в год. Удельный вес продукции завода на рынках сбыта стеклотары в России составляет около 5 %. В 2017 году на можгинском заводе «Свет» запущена новая производственная линия по производству стеклянной упаковки для парфюмерной промышленности.

Продукция сюгинского стекольного завода «Свет» известна не только в Удмуртии и России, но также в странах ближнего и дальнего зарубежья. Завод является лауреатом Государственной премии Удмуртии и премии Правительства Удмуртской Республики, отмечен многими наградами российских и международных выставок. Этому заводу обязан своим рождением город Можга, на гербе которого изображён стекловар.

## Короткая историческая справка о памятнике Можга Батыру и показ его.



### Памятник Можга Батыру

Памятник герою удмуртских легенд Можге Батыру, установили в городе Можга в честь столетия государственности Республики Удмуртия, в 2020 году

Памятник Можге Батыру установили на Центральной площади города. Он выполнен скульптором, членом союза художников России Павел Медведев. Эскиз памятника выбирали больше полугода «депутаты городской Думы, историки-краеведы Удмуртской республики и города Можги, художники, общественники». В процессе, рабочая группа также «изучала исторические факты».

Герой Удмуртии Можга Батыр — богатырь, сын вождя древнего удмуртского племени Мардан-Батыра..

Согласно легенде, когда ещё существовал родоплеменной строй, в низовьях реки Валы поселилось одно из племен южных удмуртов. Вождём этого племени был Мардан-Батыр. Потомки Мардана и его племя год за годом отвоевывали у дремучего леса новые земли. Так возникли поселения.

Один из сыновей Мардана — Можга — в поисках плодородных земель дошёл до реки Ныши, остался здесь жить и положил начало селу, названному его именем. Предполагается, что на месте села Можги до удмуртов было стойбище камских булгар.

## 6. Экскурсионный проект «Экскурсия по школьному музею адаптивного спорта в Удмуртии»

Выполнил ученик ГКОУ УР «Школа №101» для детей с ОВЗ г. Ижевска:  
Федулов Савелий

# Экскурсия по центру адаптивного спорта

Выполнил Ученик 8а класса  
ГКОУ УР «Школа №101»  
Федулов Савелий

## История возникновения адаптивного спорта в удмуртии: шаг за шагом.

Центр паралимпийского спорта открылся в ГКОУ УР «Школа №101» в октябре 2023года

В основу идеи создания музея легла мысль - сохранить память об участниках паралимпийских играх и их достижениях, а также рассказать об этом другим.



## История возникновения олимпийского и паралимпийского движения



## Паралимпийцы и спортсмены Удмуртской республики

Гордость Удмуртии и всей России, паралимпийцы, победители и призеры в разных видах спорта, являются уже частью спортивной истории. Мы надеемся, что эти герои станут связующим звеном и примером в достижении высоких результатов в жизни учащихся нашей школы.



## Спортсмены школы



- Футбол;
- Следж-хоккей;
  - Баскетболу на колясках;
  - Горные лыжи и лыжные гонки;
  - Спортивные танцы на колясках;
  - Настольный теннис;
  - Аэротруба.....

Мы гордимся нашими учениками!!!

## Стеллаж с личными вещами Кузнецова В.Н. и стойки с его спортивной формой.



С чего все началось, с обычной встречи школьников с основателем Паралимпийского движения в УР Кузнецовым Виктором Николаевичем.

## Баскетбол на колясках

Основателем и тренером баскетбола на колясках является Безумов Николай Николаевич. Здесь представлены экспонаты, связанные с этим видом спорта. Членом этой команды был ученик нашей школы Веретенников Сергей.



## Личные вещи Бочкарева О.М.

Бочкарев Олег Михайлович – основатель и тренер игры «Бочча» в Удмуртской республике.



## I Всероссийская зимняя спартакиада инвалидов, 2013 году в Ижевске

Это событие стало стартом в развитии спорта среди учеников



Я провожу экскурсию для посетителей нашего музея – учителей других школ



## Отзыв о моей экскурсии

ИздТч "Интуитивное (директаментское) образование  
Благодарим вас за проведенную экскурсию! Нам  
было интересно узнать об истории адаптивного  
спорта, познакомиться с наградами и достижениями  
вашей школы. Очень приятно видеть,  
что вы вкладываете в проведение экскурсии  
свои усилия. Молодцы!

## 7. Экскурсионный проект «Экскурсия по музею «Сыны Отечества», посвященному воинам-афганцам на базе военно-патриотического клуба «Патриот»

Выполнили ученики ГКОУ УР «Школа №39» для детей с ОВЗ г. Ижевск:

Гребнев Артем

Русаков Максим

Ветров Сергей

Константинов Роман

Астахов Эрнест

Васильев Илья



Здравствуйте! Сегодня мы находимся в военно-патриотическом клубе «Патриот». В этом здании, в бывшем помещении военкомата Индустриального района, находится музей, посвященный замечательным людям, выполнившим воинский долг и погибшим при выполнении боевых задач во время боевых действий на территории Афганистана, Чеченской республики и других локальных войнах.

Официальное открытие музея состоялось 3 февраля 2009 г. было огромное желание родителей, семей погибших воинов и ветеранов боевых действий сохранить память о тех, кто не вернулся с войны. Была мечта увековечить Память в «Книге Памяти», Памятнике погибшим воинам, в Музее.

Итак, мы начинаем.



**Первый стенд называется «Родительский дом».** Здесь представлены личные вещи погибших воинов. Вот школьные дневники Александра Чередникова, шахматы Сергея Дериглазова, коллекция марок Николая Харина.

Данная экспозиция рассказывает о жизни участников Афганской, Чеченской и других войн до призыва на срочную службу, об их детстве, юности. Материал для этой экспозиции предоставлен семьями погибших.

Деды афганцев защищали нашу Родину на полях сражений Великой Отечественной войны (левая сторона стенда «До войны»). Здесь как раз можно увидеть их фотографии. До армии многие призывники имели рабочую профессию, трудовую книжку.





**Второй стенд называется «есть такая профессия – Родину защищать».** Срочная служба солдат начинается с учебки. Учебка – место, где проходит физическая, психологическая подготовка личного состава армии. В Советском Союзе служба длилась 2-3 года. И, конечно, в любых войсках служба начинается с учебки. Этот стенд условно можно разделить на три подтемы:

1. время призывника перед отправкой в армию (это получение повестки в армию, прохождение мед комиссии.)
2. солдатские будни (непосредственная подготовка призывников)
3. солдатская судьба после учебки. После прохождения курса призывников распределяли по воинским частям, где им предстояло нести военную службу. Некоторые попадали в Афганистан.

В Афганистане наши воины защищали детей и стариков от международного терроризма.

Военный конфликт в Афганистане начался 25 декабря 1979 г. и продолжался до 15 февраля 1989 г.

Главная цель советского военного присутствия в Афганистане - оказание помощи в стабилизации обстановки и отражении возможной агрессии извне. Советским солдатам нужно было защищать местное население от банд, а также распределять продовольствие, горючее и предметы первой необходимости.

Военный конфликт в Афганистане – это вооруженное столкновение советских войск с правительственными войсками Афганистана с мусульманским сопротивлением (моджахедами).



25 декабря 40-я советская армия пересекла границу Афганистана. 27 декабря состоялся штурм правительственного дворца, в результате которого новым руководителем страны был провозглашен Кармаль (ставленник Кремля). Однако то, что СССР вмешался во внутренние дела Афганистана вызвало недовольство местного населения. Против советских войск была объявлена «священная война» - джихад.



На первых этапах конфликтах перевес был на стороне советской армии. Однако вскоре афганские повстанцы стали получать новое вооружение – ракеты «Стингер». Они позволили уничтожать советские военные самолеты и транспорт.



15 февраля 1989 г. командующий 4-й армией генерал Громов вывел остатки советской армии из Афганистана.

Общие потери Вооруженных сил СССР составили 15 051 человек

Пропали без вести и оказались в плену – 417 человек.

2500 человек из Удмуртии проходили службу в Афганистане. Из них 84 погибло.

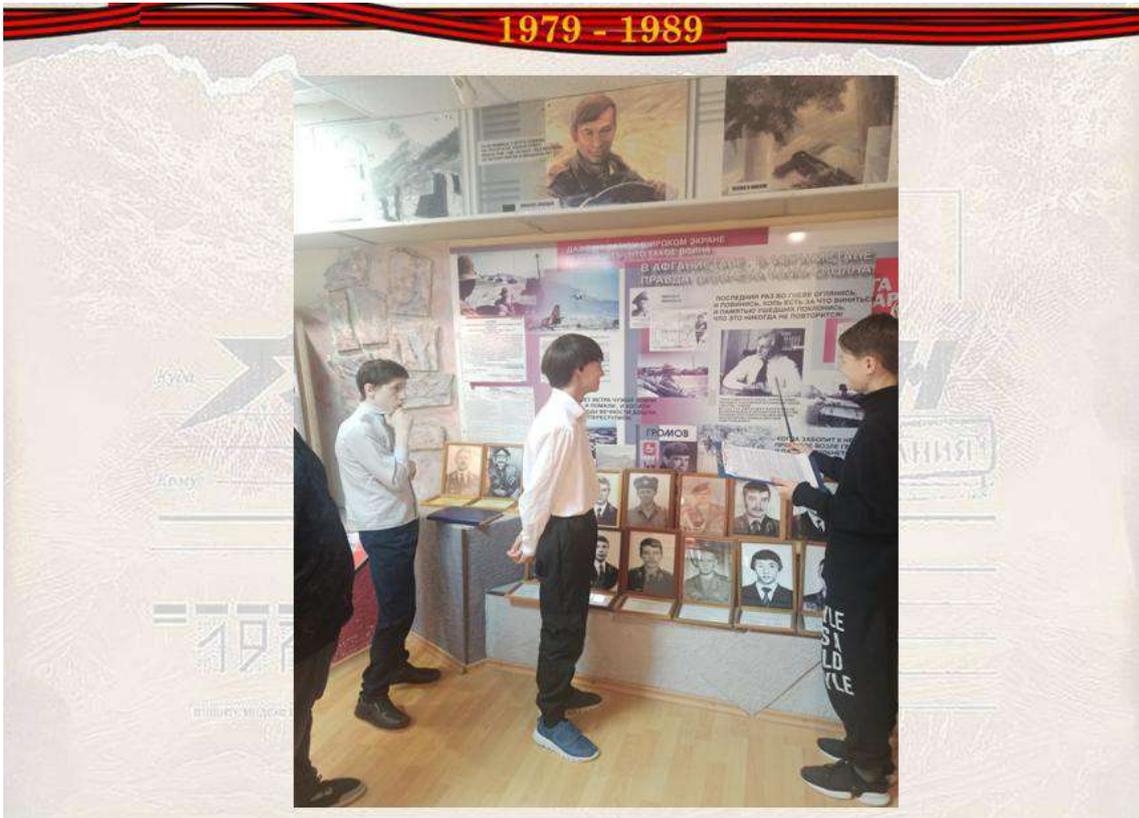
Бывшие воины приносят в наш музей свои вещи. Которые были с ними на войне.

Перед вами диорама «Бой». Здесь представлены военные единицы: гильзы, мины, взрывные устройства, радиосвязь. Данная коллекция оружия – одно из самых главных приобретений музея. Все 34 утилизированные военные единицы – это снаряжение советских солдат войны 1979-1989 гг. в Афганистане. Эта коллекция была подарена музею ветеранами «Ижсталь».

Также вы можете наблюдать как были одеты, какую форму носили советские солдаты в первые годы войны (демонстрация манекена).

А здесь находится, наверно, самый печальный стенд нашего музея - фотографии погибших воинов. Из 2500 солдат из Удмуртии 83 человека вернулись домой «грузом 200».

1979 - 1989



В истории российским солдатам много раз приходилось сражаться вдали от Родины, афганская война не была исключением. Мы не должны забывать о том, что на афганской земле погибло большое количество советских, удмуртских солдат, которые просто выполнили воинский долг.

На этом наша экскурсия завершена. Спасибо за внимание!



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ФОНДА  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

